

## Curso de formación

# MÚSICAS DEL PRÓXIMO ORIENTE ANTIGUO. CARACTERIZACIÓN Y TRASCENDENCIA EN LAS MÚSICAS DE OCCIDENTE DESDE EL MUNDO GRECORROMANO HASTA LA ACTUALIDAD

## PROGRAMA

10:30	Bienvenida
10:45	<i>Educación musical en la antigua Mesopotamia</i> Daniel Sánchez Muñoz (UVa)
11:45	Receso
12:00	<i>Música y religión en el antiguo Egipto</i> Miriam Bueno Guardia (Egiptología MBG)
13:00	<i>La música en la Biblia, la Biblia en la música</i> Esperanza Macarena García García (UCM)
14:00	Pausa para el almuerzo
16:00	<i>Reminiscencias asiáticas en la música de la Grecia arcaica</i> Luis Calero Rodríguez (UAM)
17:00	<i>Paisajes sonoros en la Roma misterica</i> Claudina Romero Mayorga (University of Reading / Universität Hamburg)
18:00	Receso
18:15	<i>El oud en el repertorio clásico y en la improvisación</i> Hames Bitar (Música)

## ASPECTOS PRÁCTICOS

<b>Fecha</b>	Viernes 10 de abril de 2026
<b>Lugar</b>	Salón de actos. Centro Cultural La Corrala (UAM). C/ Carlos Arniches 3, 28005, Madrid
<b>Inscripción</b>	Escríbase a <a href="mailto:info@cepo.es">info@cepo.es</a> poniendo con copia a <a href="mailto:daniel.sanchez.munoz@uva.es">daniel.sanchez.munoz@uva.es</a> y <a href="mailto:luis.calero@uam.es">luis.calero@uam.es</a>
<b>Tasas</b>	Personas vinculadas al CEPO y/o la UAM: Actividad gratuita Otras personas: 20 € (escribese a <a href="mailto:info@cepo.es">info@cepo.es</a> para saber el medio de pago)
<b>Certificación</b>	Se emitirá certificación de asistencia con valor de 5 horas